

Marsch der Blaukappen Heppendorf von 1930

Musik , Text und Arrangement by Gerhard Wiesner



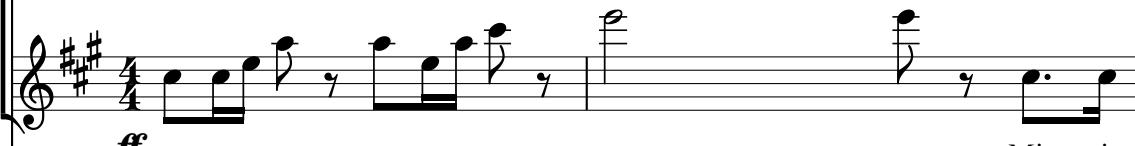
$\text{♩} = 100$

Einleitung

B Trompete 
 ff Mir sin

B Trompete 2 
 ff Mir sin

Piccolo in Ces 
 ff Mir sin

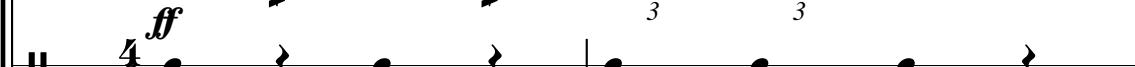
2te Piccolo in Ces 
 ff Mir sin

Piccoloflöte in C 
 ff Mir sin

2te Piccoloflöte in "C" 
 ff A \flat E \flat 7 Mir sin

Glockenspiel in C 
 ff Mir sin

Snare Drum 
 ff

Bass Drum 

Becken 
 ff

§

3 Refrain

B Tpt. | im mer fruh und lus tig, sin im Erft - kreis joot be -

B Tpt.2 | im mer fruh und lus tig, sin im Erft - kreis joot be -

Picc.Ces | im mer fruh und lus tig, sin im Erft - kreis joot be -

Picc.2 Ces | im mer fruh und lus tig, sin im Erft - kreis joot be -

Picc.-C | im mer fruh und lus tig, sin im Erft - kreis joot be -

2te Picc."C" | im mer fruh und lus tig, sin im Erft - kreis joot be -

A♭ D♭ E♭

GtSp C | im mer fruh und lus tig, sin im Erft - kreis joot be -

Sn. Dr. | ff

B. Dr. | ff

Bkn. | ff

6

B Tpt.

B Tpt.2

Picc.Ces

Picc.2 Ces

Picc.-C

2te Picc."C"

G1Sp C

Sn. Dr.

B. Dr.

Bkn.

9

B Tpt.

Blau - kap-pen je - nannt. Mir dunn jähn un kräf tig

B Tpt.2

Blau - kap-pen je - nannt. Mir dunn jähn un kräf tig

Picc.Ces

Blau - kap-pen je - nannt. Mir dunn jähn un kräf tig

Picc.2 Ces

Blau - kap-pen je - nannt. Mir dunn jähn un kräf tig

Picc.-C

Blau - kap-pen je - nannt. Mir dunn jähn un kräf tig

2te Picc."C"

Blau - kap-pen je - nannt. Mir dunn jähn un kräf tig

Eflat7 Aflat Eflat

G1Sp C

Blau - kap-pen je - nannt. Mir dunn jähn un kräf tig

Sn. Dr.

B. Dr.

Bkn.

12

B Tpt.

B Tpt.2

Picc.Ces

Picc.2 Ces

Picc.-C

2te Picc."C"

G1Sp C

Sn. Dr.

B. Dr.

Bkn.

15 To Coda

B Tpt.

der en blau - e Kapp hätt dat is ne ech - te Hep-pen-dor - fer

B Tpt.2

der en blau - e Kapp hätt dat is ne ech - te Hep-pen-dor - fer

Picc.Ces

der en blau - e Kapp hätt dat is ne ech - te Hep-pen-dor - fer

Picc.2 Ces

der en blau - e Kapp hätt dat is ne ech - te Hep-pen-dor - fer

Picc.-C

der en blau - e Kapp hätt dat is ne ech - te Hep-pen-dor - fer

2te Picc."C"

der en blau - e Kapp hätt dat is ne ech - te Hep-pen-dor - fer
 $A\flat$ $A\flat 7$ $D\flat$ $E\flat$ $D\flat$ $E\flat$

GtSp C

der en blau - e Kapp hätt dat is ne ech - te Hep-pen-dor - fer

Sn. Dr.

B. Dr.

Bkn.

Zwischenspiel

18

B Tpt.

Jeck.

B Tpt.2

Jeck.

Picc.Ces

Jeck.

Picc.2 Ces

Jeck.

Picc.-C

Jeck.

2te Picc. "C"

Jeck.
A♭ E♭ A♭ E♭7

G1Sp C

Jeck.

Sn. Dr.

B. Dr.

Bkn.

20 Vers 1-3

B Tpt.

Nün - zehn-hun - dert - dris - sig fing beim Schu-mach - er et an,
Sie - ben lan - ge Johr do wood kie Tröm - mel - che - je - röhrt,
Her - ren - sit - zung, Wie - ver - fas - te - lo - vend, Fest in blau

B Tpt.2

Nün - zehn-hun - dert - dris - sig fing beim Schu-mach - er et an,
Sie - ben lan - ge Johr do wood kie Tröm - mel - che - je - röhrt,
Her - ren - sit - zung, Wie - ver - fas - te - lo - vend, Fest in blau

Picc.Ces

Nün - zehn-hun - dert - dris - sig fing beim Schu-mach - er et an,
Sie - ben lan - ge Johr do wood kie Tröm - mel - che - je - röhrt,
Her - ren - sit - zung, Wie - ver - fas - te - lo - vend, Fest in blau

Picc.2 Ces

Nün - zehn-hun - dert - dris - sig fing beim Schu-mach - er et an,
Sie - ben lan - ge Johr do wood kie Tröm - mel - che - je - röhrt,
Her - ren - sit - zung, Wie - ver - fas - te - lo - vend, Fest in blau

Picc.-C

Nün - zehn-hun - dert - dris - sig fing beim Schu-mach - er et an,
Sie - ben lan - ge Johr do wood kie Tröm - mel - che - je - röhrt,
Her - ren - sit - zung, Wie - ver - fas - te - lo - vend, Fest in blau

2te Picc."C"

Nün - zehn-hun - dert - dris - sig fing beim Schu-mach - er et an,
Sie - ben lan - ge Johr do wood kie Tröm - mel - che - je - röhrt,
Her - ren - sit - zung, Wie - ver - fas - te - lo - vend, Fest in blau

GlSp C

Nün - zehn-hun - dert - dris - sig fing beim Schu-mach - er et an,
Sie - ben lan - ge Johr do wood kie Tröm - mel - che - je - röhrt,
Her - ren - sit - zung, Wie - ver - fas - te - lo - vend, Fest in blau

Sn. Dr.

B. Dr.

Bkn.

© by Musikgerd - Gerhard Wiesner, Kerpen - 2014 - www.musikgerd.de
Mit freundlicher Unterstützung von Willi Klütsch

B Tpt.

Sat - zung her 'ne Prä - si-dent et Gröb - ste wor je don.
brung wor fott der Kreech wor us un vill zu vill pas-seert.
kennt mer he in Hep - pen-dorf un Stam - meln janz je - nau.

B Tpt.2

Sat - zung her 'ne Prä - si-dent et Gröb - ste wor je don.
brung wor fott der Kreech wor us un vill zu vill pas-seert.
kennt mer he in Hep - pen-dorf un Stam - meln janz je - nau.

Picc.Ces

Sat - zung her 'ne Prä - si-dent et Gröb - ste wor je don.
brung wor fott der Kreech wor us un vill zu vill pas-seert.
kennt mer he in Hep - pen-dorf un Stam - meln janz je - nau.

Picc.2 Ces

Sat - zung her 'ne Prä - si-dent et Gröb - ste wor je don.
brung wor fott der Kreech wor us un vill zu vill pas-seert.
kennt mer he in Hep - pen-dorf un Stam - meln janz je - nau.

Picc.-C

Sat - zung her 'ne Prä - si-dent et Gröb - ste wor je don.
brung wor fott der Kreech wor us un vill zu vill pas-seert.
kennt mer he in Hep - pen-dorf un Stam - meln janz je - nau.

2te Picc."C"

Sat - zung her 'ne Prä - si-dent et Gröb - ste wor je don.
brung wor fott der Kreech wor us un vill zu vill pas-seert.
kennt mer he in Hep - pen-dorf un Stam - meln janz je - nau.

GlSp C

Sat - zung her 'ne Prä - si-dent et Gröb - ste wor je don.
brung wor fott der Kreech wor us un vill zu vill pas-seert.
kennt mer he in Hep - pen-dorf un Stam - meln janz je - nau.

Sn. Dr.

B. Dr.

Bkn.

24

B Tpt.

B Tpt.2

Picc.Ces

Picc.2 Ces

Picc.-C

2te Picc."C"

G1Sp C

Sn. Dr.

B. Dr.

Bkn.

© by Musikgerd - Gerhard Wiesner, Kerpen - 2014 - www.musikgerd.de
Mit freundlicher Unterstützung von Willi Klutsch

25

B Tpt.

kräht en blau - e Mötz,
Him-mel blau un wiess,
weert sich nit je-schont,
schnell der Na - me her dat Din - ge
Was - ser knapp für Pääd zo es - se
wenn der El - fer - rat hoch in dem

B Tpt.2

kräht en blau - e Mötz,
Him-mel blau un wiess,
weert sich nit je-schont,
schnell der Na - me her dat Din - ge
Was - ser knapp für Pääd zo es - se
wenn der El - fer - rat hoch in dem

Picc.Ces

kräht en blau - e Mötz,
Him-mel blau un wiess,
weert sich nit je-schont,
schnell der Na - me her dat Din - ge
Was - ser knapp für Pääd zo es - se
wenn der El - fer - rat hoch in dem

Picc.2 Ces

kräht en blau - e Mötz,
Him-mel blau un wiess,
weert sich nit je-schont,
schnell der Na - me her dat Din - ge
Was - ser knapp für Pääd zo es - se
wenn der El - fer - rat hoch in dem

Picc.-C

kräht en blau - e Mötz,
Him-mel blau un wiess,
weert sich nit je-schont,
schnell der Na - me her dat Din - ge
Was - ser knapp für Pääd zo es - se
wenn der El - fer - rat hoch in dem

2te Picc."C"

kräht en blau - e Mötz,
Him-mel blau un wiess,
weert sich nit je-schont,
schnell der Na - me her dat Din - ge
Was - ser knapp für Pääd zo es - se
wenn der El - fer - rat hoch in dem

E♭7

E♭7

GlsP C

kräht en blau - e Mötz,
Him-mel blau un wiess,
weert sich nit je-schont,
schnell der Na - me her dat Din - ge
Was - ser knapp für Pääd zo es - se
wenn der El - fer - rat hoch in dem

Sn. Dr.

B. Dr.

Bkn.

ff

B Tpt.

wor je - ritz. Un als die Dorf - ka - pel - le spiel - te
wor mer nit ze fies. Denn eens dat wor der Hep - pen -
Wa - gen tro - hnt. Aff un zo dann jitt et och e

B Tpt.2

wor je - ritz. Un als die Dorf - ka - pel - le spiel - te
wor mer nit ze fies. Denn eens dat wor der Hep - pen -
Wa - gen tro - hnt. Aff un zo dann jitt et och e

Picc.Ces

wor je - ritz. Un als die Dorf - ka - pel - le spiel - te
wor mer nit ze fies. Denn eens dat wor der Hep - pen -
Wa - gen tro - hnt. Aff un zo dann jitt et och e

Picc.2 Ces

wor je - ritz. Un als die Dorf - ka - pel - le spiel - te
wor mer nit ze fies. Denn eens dat wor der Hep - pen -
Wa - gen tro - hnt. Aff un zo dann jitt et och e

Picc.-C

wor je - ritz. Un als die Dorf - ka - pel - le spiel - te
wor mer nit ze fies. Denn eens dat wor der Hep - pen -
Wa - gen tro - hnt. Aff un zo dann jitt et och e

2te Picc."C"

wor je - ritz. Un als die Dorf - ka - pel - le spiel - te
wor mer nit ze fies. Denn eens dat wor der Hep - pen -
Wa - gen tro - hnt. Aff un zo dann jitt et och e
A♭ E♭ E♭7 A♭

GlsP C

wor je - ritz. Un als die Dorf - ka - pel - le spiel - te
wor mer nit ze fies. Denn eens dat wor der Hep - pen -
Wa - gen tro - hnt. Aff un zo dann jitt et och e

Sn. Dr.

B. Dr.

© by Musikgerd - Gerhard Wiesner, Kerpen - 2014 - www.musikgerd.de
Mit freundlicher Unterstützung von Willi Klütsch

Bkn.

B Tpt.

op et eets - te Mol,
dor - fer sun-nen-klor,
staa - tse Drei - je-steen,
hann die Hep - pen - dor
Fas - te - lo - vend fiere
Kostüme wer - den selfs
- fer sich ver -
mer och bei
je maahrt mit

B Tpt.2

op et eets - te Mol,
dor - fer sun-nen-klor,
staa - tse Drei - je-steen,
hann die Hep - pen - dor
Fas - te - lo - vend fiere
Kostüme wer - den selfs
- fer sich ver -
mer och bei
je maahrt mit

Picc.Ces

op et eets - te Mol,
dor - fer sun-nen-klor,
staa - tse Drei - je-steen,
hann die Hep - pen - dor
Fas - te - lo - vend fiere
Kostüme wer - den selfs
- fer sich ver -
mer och bei
je maahrt mit

Picc.2 Ces

op et eets - te Mol,
dor - fer sun-nen-klor,
staa - tse Drei - je-steen,
hann die Hep - pen - dor
Fas - te - lo - vend fiere
Kostüme wer - den selfs
- fer sich ver -
mer och bei
je maahrt mit

Picc.-C

op et eets - te Mol,
dor - fer sun-nen-klor,
staa - tse Drei - je-steen,
hann die Hep - pen - dor
Fas - te - lo - vend fiere
Kostüme wer - den selfs
- fer sich ver -
mer och bei
je maahrt mit

2te Picc."C"

op et eets - te Mol,
dor - fer sun-nen-klor,
staa - tse Drei - je-steen,
E♭7
hann die Hep - pen - dor
Fas - te - lo - vend fiere
Kostüme wer - den selfs
- fer sich ver -
mer och bei
je maahrt mit

G1Sp C

op et eets - te Mol,
dor - fer sun-nen-klor,
staa - tse Drei - je-steen,
C7
hann die Hep - pen - dor
Fas - te - lo - vend fiere
Kostüme wer - den selfs
- fer sich ver -
mer och bei
je maahrt mit

Sn. Dr.

B. Dr.

© by Musikgerd - Gerhard Wiesner, Kerpen - 2014 - www.musikgerd.de
Mit freundlicher Unterstützung von Willi Klütsch

Bkn.

B Tpt.

sam-melt in dem Saal.
uns ein - mol - im Johr!
Na - del Stoff un Zwirn.

Han je sun - ge un je-fiert mit
Je - der däht sich kos - tü-mie - re
Je - der weiss am elf - ten elf - ten

B Tpt.2

sam-melt in dem Saal.
uns ein - mol - im Johr!
Na - del Stoff un Zwirn.

Han je sun - ge un je-fiert mit
Je - der däht sich kos - tü-mie - re
Je - der weiss am elf - ten elf - ten

Picc.Ces

sam-melt in dem Saal.
uns ein - mol - im Johr!
Na - del Stoff un Zwirn.

Han je sun - ge un je-fiert mit
Je - der däht sich kos - tü-mie - re
Je - der weiss am elf - ten elf - ten

Picc.2 Ces

sam-melt in dem Saal.
uns ein - mol - im Johr!
Na - del Stoff un Zwirn.

Han je sun - ge un je-fiert mit
Je - der däht sich kos - tü-mie - re
Je - der weiss am elf - ten elf - ten

Picc.-C

sam-melt in dem Saal.
uns ein - mol - im Johr!
Na - del Stoff un Zwirn.

Han je sun - ge un je-fiert mit
Je - der däht sich kos - tü-mie - re
Je - der weiss am elf - ten elf - ten

2te Picc."C"

sam-melt in dem Saal.
uns ein - mol - im Johr!
Na - del Stoff un Zwirn.

Han je sun - ge un je-fiert mit
Je - der däht sich kos - tü-mie - re
Je - der weiss am elf - ten elf - ten

G1Sp C

Fm

D♭

D0

sam-melt in dem Saal.
uns ein - mol - im Johr!
Na - del Stoff un Zwirn.

Han je sun - ge un je-fiert mit
Je - der däht sich kos - tü-mie - re
Je - der weiss am elf - ten elf - ten

Sn. Dr.

sam-melt in dem Saal.
uns ein - mol - im Johr!
Na - del Stoff un Zwirn.

Han je sun - ge un je-fiert mit
Je - der däht sich kos - tü-mie - re
Je - der weiss am elf - ten elf - ten

B. Dr.

© by Musikgerd - Gerhard Wiesner, Kerpen - 2014 www.musikgerd.de
Mit freundlicher Unterstützung von Willi Klütsch

Bkn.

B Tpt.

Ho - la - di - a - ho, der Ver - ein der wor jetz
un mäht sin - ge Klaaf, denn mer roo - fe laut A -
jeht et krütz un quer, rich - tig fie - re fällt nit

B Tpt.2

Ho - la - di - a - ho, der Ver - ein der wor jetz
un mäht sin - ge Klaaf, denn mer roo - fe laut A -
jeht et krütz un quer, rich - tig fie - re fällt nit

Picc.Ces

Ho - la - di - a - ho, der Ver - ein der wor jetz
un mäht sin - ge Klaaf, denn mer roo - fe laut A -
jeht et krütz un quer, rich - tig fie - re fällt nit

Picc.2 Ces

Ho - la - di - a - ho, der Ver - ein der wor jetz
un mäht sin - ge Klaaf, denn mer roo - fe laut A -
jeht et krütz un quer, rich - tig fie - re fällt nit

Picc.-C

Ho - la - di - a - ho, der Ver - ein der wor jetz
un mäht sin - ge Klaaf, denn mer roo - fe laut A -
jeht et krütz un quer, rich - tig fie - re fällt nit

2te Picc."C"

Ho - la - di - a - ho, der Ver - ein der wor jetz
un mäht sin - ge Klaaf, denn mer roo - fe laut A -
jeht et krütz un quer, rich - tig fie - re fällt nit

A♭

B♭7

GlsP C

Ho - la - di - a - ho, der Ver - ein der wor jetz
un mäht sin - ge Klaaf, denn mer roo - fe laut A -
jeht et krütz un quer, rich - tig fie - re fällt nit

Sn. Dr.

B. Dr.

Bkn.

1.- 2.

3.

D.S. al Coda

35

B Tpt. 
do.
laaf!

B Tpt.2 
do.
laaf!
schwer!

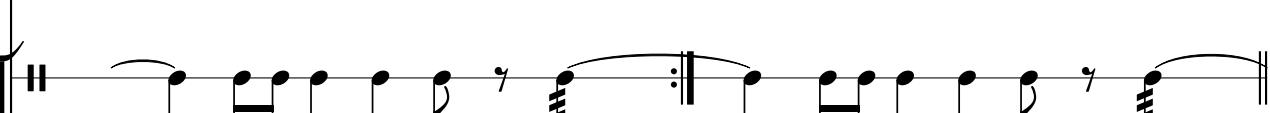
Picc.Ces 
do.
laaf!

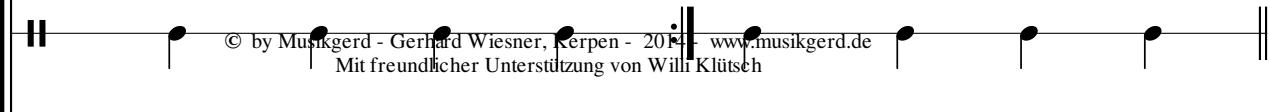
Picc.2 Ces 
do.
laaf!
schwer!

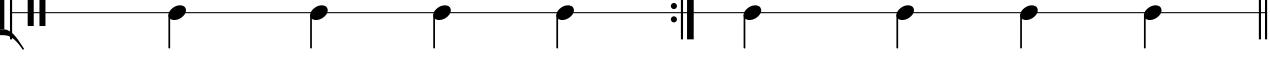
Picc.-C 
do.
laaf!

2te Picc."C" 
do.
laaf!
schwer!

GlSp C 
do.
laaf!
schwer!

Sn. Dr. 

B. Dr. 

Bkn. 

© by Musikgerd - Gerhard Wiesner, Kerpen - 2014 - www.musikgerd.de
Mit freundlicher Unterstützung von Willi Klütsch

∅ Coda

starkes ritardando!

37

B Tpt. Jeck!

B Tpt.2 Jeck!

Picc.Ces Jeck! starkes Ritardando !

Picc.2 Ces Jeck! starkes Ritardando !

Picc.-C Jeck! starkes Ritardando !

2te Picc."C" Jeck! starkes Ritardando !

G1Sp C A♭ E♭ A♭ starkes ritardando!

Sn. Dr. Jeck! starkes Ritardando !

B. Dr. ***fff*** starkes Rit.

Bkn.

Marsch der Blaukappen Heppendorf von 1930

Musik, Text Gerhard Wiesner



B Trompete 1 Arr. by Gerhard Wiesner mit freundl. Unterstützung von Willy Klütsch

B Trompete

Einleitung **ff** **Refrain**

B Tpt.

4 Mir sin im mer fruh und
lus tig, sin im Erft-kreis joot be - kannt, blau un wiess dat sin uns

8 Fär - ve und wer-den Blau-kap-pen je - nannt. Mir dunn jähn un kräf tig

12 fie re, han et Hätz am rech-te Fleck. Denn je - der der en blau - e

16 Kapp hätt dat is ne ech - te Hep-pen-dor - fer Jeck. **To Coda**

19 **Zwischenspiel** **Vers 1-3**
Nün - zehn-hun - dert - dris - sig fing beim
Sie - ben lan - ge Johr do wood kie
Her - ren - sit - zung, Wie - ver - fas - te -

21 Schu - mach - er et an, Sat - zung her 'ne Prä - si - dent et
Tröm - mel - che - je - röhrt, brung wor fott der Kreech wor us un
lo - vend, Fest in blau kennt mer he in Hep - pen-dorf un

23 Gröb - ste wor je don. Je - der der do zo - je - hür - te
vill zu vill pas-seert. Et Sönnche sching vun boven e - raff, dr
Stam - meln janz je nau. Selbst beim Um - zug he am Sun - dag

25

B Tpt.

kräht en blau - e Mötz,
Him - mel blau un wiess,
weert sich nit je - schont,
schnell der Na - me her dat Din - ge
Was - ser knapp für Pääd zo es - se
wenn der El - fer - rat hoch in dem

wor je - ritz. Un als die Dorf - ka - pel - le spiel - te
wor mer nit ze fies. Denn eens dat wor der Hep - pen -
Wa - gen tro - hnt. Aff un zo dann jitt et och e

op et eets - te Mol, hann die Hep - pen - dor - fer sich ver -
dor - fer sun - nen - klor, Fas - te - lo - vend fiere mer och bei
staa - tse Drei - je - steen, Kostüme wer - den selfs je maaht mit

sam - melt in dem Saal. Han je sun - ge un je-fiert mit
uns ein - mol - im Johr! Je - der dährt sich kos - tü-mie - re
Na - del Stoff un Zwirn. Je - der weiss am elf - ten elf - ten

Ho - la - di - a - ho, der Ver - ein der wor jetz do.
un mäht sin - ge Klaaf, denn mer roo - fe laut A - laaf!
jeht et krütz un quer, rich - tig fie - re fällt nit

D.S. al Coda \emptyset Coda starkes ritardando!

Mir sin Jeck!

schwer!

Marsch der Blaukappen Heppendorf von 1930

Musik, Text Gerhard Wiesner



B Trompete 2

$\text{♩} = 100$

Einleitung

%

Refrain

B Trompete 2

ff

Mir sin im mer fruh und

B Tpt.2

lus tig, sin im Erft-kreis joot be - kannt, blau un wiess dat sin uns

B Tpt.2

Fär - ve und wer-den Blau - kap - pen je - nannt. Mir dunn

B Tpt.2

jähn un kräf tig fie re, han et Hätz am rech - te Fleck. Denn je - der

B Tpt.2

To Coda
der en blau - e Kapp hätt dat is ne ech - te Hep - pen - dor - fer

B Tpt.2

Zwischenspiel
Jeck.

B Tpt.2

Vers 1-3
Nün - zehn-hun - dert - dris - sig fing beim Schu - mach - er et an,
Sie - ben lan - ge Johr do wood kie Tröm - mel - che - je - röhrt,
Her - ren - sit - zung, Wie - ver - fas - te - lo - vend, Fest in blau

B Tpt.2

Sat - zung her 'ne Prä - si - dent et Gröb - ste wor je don.
brung wor fott der Kreech wor us un vill zu vill pas - seert.
kennt mer he in Hep - pen-dorf un Stam - meln janz je - nau.

24

B Tpt.2

Je - der der do zo - je-hür - te kräht en blau - e Mötz,
Et Sönnche sching vun boven e-raff, dr Him - mel blau un wiess,
Selbst beim Um - zug he am Sun - dag weert sich nit je-schont,

26

B Tpt.2

schnell der Na - me her dat Din - ge wor je - ritz. Un
Was - ser knapp für Pääd zo es - se wor mer nit ze
wenn der El - fer - rat hoch in dem Wa - gen tro - hnt.

28

B Tpt.2

als die Dorf - ka - pel - le spiel - te op et eets - te Mol,
fies. Denn eens dat wor der Hep - pen - dor - fer sun - nen - klor,
Aff un zo dann jitt et och e staa - tse Drei - je - steen,

30

B Tpt.2

hann die Hep - pen - dor - fer sich ver - sam-melt in dem Saal.
Fas - te - lo - vend fiere mer och bei uns ein - mol - im Johr!
Kostüme wer - den selfs je maaht mit Na - del Stoff un Zwirn.

32

B Tpt.2

Han je sun - ge un je-fiert mit Ho - la - di - a - ho, der Ver - ein der wor jetz
Je - der däht sich kos - tü-mie-re un mäht sin - ge Klaaf, denn mer roo - fe laut A -
Je - der weiss am elf - ten elf-ten jeht et krütz un quer, rich - tig fie - re fällt nit

D.S. al Coda \emptyset Coda

35

B Tpt.2

1.- 2. 3.

do.
laaf!
schwer!

Mir sin do.
 laaf!
 schwer!

Mir sin Jeck!

Marsch der Blaukappen Heppendorf von 1930

Musik, Text Gerhard Wiesner



Arr. by Gerhard Wiesner mit freundl. Unterstützung von Willy Klütsch

Piccoloflöte 1

$\text{J} = 100$

Einleitung

$\frac{8}{8}$

Refrain

in Ces

Piccolo in Ces

ff

Mir sin im mer fruh und

4

Picc.

lus tig, sin im Erft-kreis joot be - kannt, blau un wiess dat sin uns

8

Picc.

Fär - ve und wer-den Blau-kap-pen je - nannt. Mir dunn jähn un kräf tig

12

Picc.

fie re, han et Hätz am rech - te Fleck. Denn je - der der en blau - e

16

Picc.

Kapp hätt dat is ne ech - te Hep-pen-dor - fer Jeck.
Zwischenspiel

To Coda

19

Picc.

Vers 1-3

Nün - zehn-hun - dert - dris - sig fing beim
Sie - ben lan - ge Johr do wood kie
Her - ren - sit - zung, Wie - ver-fas - te -

21

Picc.

Schu - mach - er et an, Sat - zung her 'ne Prä - si - dent et
Tröm - mel - che - je - röhrt, brung wor fott der Kreech wor us un
lo - vend, Fest in blau kennt mer he in Hep - pen-dorf un

23

Picc.

Gröb - ste wor je don. Je - der der do zo - je-hür - te
vill zu vill pas-seert. Et Sönnche sching vun boven e-raff, dr
Stam - meln janz je nau. Selbst beim Um - zug he am Sun - dag

25

Picc. 2

Marsch der Blaukappen Heppendorf von 1930

Musik, Text Gerhard Wiesner



Arr. by Gerhard Wiesner mit freundl. Unterstützung von Willy Klütsch

Piccoloflöte 2
in Ces

$\text{J} = 100$
Einleitung

tr

$\frac{8}{8}$

Refrain

2te Piccolo in Ces

2te Piccolo in Ces

ff

Mir sin im mer fruh und

4

Picc.2

lus tig, sin im Erft-kreis joot be - kannt, blau un wiess dat sin uns

8

Picc.2

Fär - ve und wer-den Blau - kap - pen je - nannt. Mir dunn

11

Picc.2

jähn un kräf tig fie re, han et Hätz am rech - te Fleck. Denn je - der

15

Picc.2

der en blau - e Kapp hätt dat is ne ech - te Hep - pen - dor - fer

To Coda

18

Picc.2

Jeck.

Zwischenspiel

20

Picc.2

Vers 1-3

Nün - zehn-hun - dert - dris - sig fing beim Schu - mach - er et an,
Sie - ben lan - ge Johr do wood kie Tröm - mel - che - je - röhrt,
Her - ren - sit - zung, Wie - ver - fas - te - lo - vend, Fest in blau

22

Picc.2

Sat - zung her 'ne Prä - si - dent et Gröb - ste wor je don.
brung wor fott der Kreech wor us un vill zu vill pas - seert.
kennt mer he in Hep - pen-dorf un Stam - meln janz je - nau.

Picc.2

Je - der der do zo je - hür - te
Et Sönnche sching vun boven e - raff, dr
Selbst beim Um - zug he am Sun - dag

Picc.2

kräht en blau - e Mötz, schnell der Na - me her dat Din - ge
Him - mel blau un wiess, Was - ser knapp für Pääd zo es - se
weert sich nit je - schont, wenn der El - fer - rat hoch in dem

Picc.2

wor je - ritz. Un als die Dorf - ka - pel - le spiel - te
wor mer nit ze fies. Denn eens dat wor der Hep - pen -
Wa - gen tro - hnt. Aff un zo dann jitt et och e

Picc.2

op et eets - te Mol, hann die Hep - pen - dor - fer sich ver -
dor - fer sun - nen - klor, Fas - te - lo - vend fiere mer och bei
staa - tse Drei - je - steen, Kostüme wer - den selfs je maaht mit

Picc.2

sam - melt in dem Saal. Han je sun - ge un je-fiert mit
uns ein - mol - im Johr! Je - der däht sich kos - tü-mie - re
Na - del Stoff un Zwirn. Je - der weiss am elf - ten elf - ten

1.- 2.

Picc.2

Ho - la - di - a - ho, der Ver - ein der wor jetz do. Mir sin
un mäht sin - ge Klaaf, denn mer roo - fe laut A - laaf!
Jeht et krütz un quer, rich - tig fie - re fällt nit schwer!

Coda

starkes Ritardando !

3.

D.S. al Coda

Picc.2

do. Mir sin Jeck!, laaf! Mir sin Jeck!, schwer!

Marsch der Blaukappen Heppendorf von 1930

Musik , Text und Arrangement by Gerhard Wiesner

Piccolo in C $\text{J} = 100$

Einleitung

Piccoloflöte in C

ff

Mir sin

§
3 Refrain

Picc.-C

im mer fruh und lus tig, sin im Erft-kreis joot be - kannt, blau un

7

Picc.-C

wiess dat sin uns Fär-ve und wer-den Blau-kap-pen je - nannt. Mir dunn

11

Picc.-C

jähn un kräf tig fie re, han et Hätz am rech-te Fleck. Denn je-der

15 To Coda

Picc.-C

der en blau - e Kapp hätt dat is ne ech - te Hep-pen-dor - fer

Zwischenspiel

18

Picc.-C

Jeck.

20 Vers 1-3

Picc.-C

Nün - zehn-hun - dert - dris - sig fing beim Schu-mach - er et an,
Sie - ben lan - ge Johr do wood kie Tröm - mel - che - je - rührt,
Her - ren - sit - zung, Wie - ver - fas - te - lo - vend, Fest in blau

22

Picc.-C

Sat - zung her 'ne Prä - si-dent et Gröb - ste wor je don.
brung wor fott der Kreech wor us un vill zu vill pas-seert.
kennt mer he in Hep - pen-dorf un Stam - meln janz je - nau.

24

Picc.-C

Je - der der do zo - je-hür - te kräht en blau - e Mötz,
Et Sönnche sching vun boven e-raff, dr Him - mel blau un wiess,
Selbst beim Um - zug he am Sun - dag weert sich nit je-schont,

26

Picc.-C

schnell der Na - me her dat Din - ge wor je - ritz. Un
Was - ser knapp für Pääd zo es - se wor mer nit ze
wenn der El - fer - rat hoch in dem Wa - gen tro - hnt.

28

Picc.-C

als die Dorf - ka - pel - le spiel - te op et eets - te Mol,
fies. Denn eens dat wor der Hep - pen - dor - fer sun - nen - klor,
Aff un zo dann jitt et och e staa - tse Drei - je - steen,

30

Picc.-C

hann die Hep - pen - dor - fer sich ver - sam-melt in dem Saal.
Fas - te - lo - vend fiere mer och bei uns ein - mol - im Johr!
Kostüme wer - den selfs je maaht mit Na - del Stoff un Zwirn.

32

Picc.-C

Han je sun - ge un je-fiert mit Ho - la - di - a - ho, der Ver -
Je - der däht sich kos - tü-mie - re un mäht sin - ge Klaaf, denn mer
Je - der weiss am elf - ten elf - ten jeht et krütz un quer, rich - tig

D.S. al Coda

34

Picc.-C

1. - 2. ein der wor jetz do. Mir sin Mir sin
roo - fe laut A - laaf!
fie - re fällt nit schwer!

starkes Ritardando !

∅ Coda

37

Picc.-C

Jeck!

Marsch der Blaukappen Heppendorf von 1930

Musik , Text und Arrangement by Gerhard Wiesner

2te Piccolo in C $\text{J} = 100$

Einleitung

tr

%

Refrain

2te Piccoloflötein C

ff

Mir sin im mer fruh und

4

2te Picc.-C

lus tig, sin im Erft-kreis joot be - kannt, blau un wiess dat sin uns

8

2te Picc.-C

Fär - ve und wer-den Blau - kap - pen je - nannt. Mir dunn

11

2te Picc.-C

jähn un kräf tig fie re, han et Hätz am rech-te Fleck. Denn je-der

15

2te Picc.-C

der en blau - e Kapp hätt dat is ne ech - te Hep-pen-dor - fer

To Coda

tr Zwischenspiel

18

2te Picc.-C

Jeck.

20

Vers 1-3

2te Picc.-C

Nün - zehn-hun - dert - dris - sig fing beim Schu-mach - er et an,
Sie - ben lan - ge Johr do wood kie Tröm - mel - che - je - rührt,
Her - ren - sit - zung, Wie - ver - fas - te - lo - vend, Fest in blau

22

2te Picc.-C

Sat - zung her 'ne Prä - si-dent et Gröb - ste wor je don.
brung wor fott der Kreech wor us un vill zu vill pas-seert.
kennt mer he in Hep - pen-dorf un Stam - meln janz je - nau.

24

2te Picc.-C

Je - der der do zo - je-hür - te kräht en blau - e Mötz,
Et Sönnche sching vun boven e-raff, dr Him - mel blau un wiess,
Selbst beim Um - zug he am Sun - dag weert sich nit je-schont,

26

2te Picc.-C

schnell der Na - me her dat Din - ge wor je - ritz. Un
Was - ser knapp für Pääd zo es - se wor mer nit ze
wenn der El - fer - rat hoch in dem Wa - gen tro - hnt.

28

2te Picc.-C

als die Dorf - ka - pel - le spiel - te op et eets - te Mol,
fies. Denn eens dat wor der Hep - pen - dor - fer sun - nen - klor,
Aff un zo dann jitt et och e staa - tse Drei - je - steen,

30

2te Picc.-C

hann die Hep - pen - dor - fer sich ver - sam-melt in dem Saal.
Fas - te - lo - vend fiere mer och bei uns ein - mol - im Johr!
Kostüme wer - den selfs je maaht mit Na - del Stoff un Zwirn.

32

2te Picc.-C

Han je sun - ge un je-fiert mit Ho - la - di - a - ho, der Ver
Je - der däht sich kos - tü-mie - re un mäht sin - ge Klaaf, denn mer
Je - der weiss am elf - ten elf - ten jeht et krütz un quer, rich - tig

D.S. al Coda

34

1.- 2.

3.

2te Picc.-C

ein der wor jetz do. Mir sin do. Mir sin
roo - fe laut A - laaf! laaf!
fie - re fällt nit schwer! schwer!

∅ Coda

starkes Ritardando !

37

2te Picc.-C

Jeck!

Marsch der Blaukappen Heppendorf von 1930

Musik , Text Gerhard Wiesner

Arr. by Gerhard Wiesner mit freundl. Unterstützung von Willy Klütsch



**Lyra in C /
C-Stimme**

$\text{♩} = 100$
Einleitung

A♭

E♭7

$\frac{8}{\text{♩}}$
A♭ Refrain

Glockenspiel in C

ff

Mir sin im mer fruh und

GlSp C

lus tig, sin im Erft-kreis joot be - kannt, blau un wiess dat sin uns

GlSp C

Fär-ve und wer-den Blaukap-pen je - nannt. Mir dunn jähn un kräf tig

GlSp C

fie re, han et Hätz am rech-te Fleck. Denn je-der der en blau - e

GlSp C

Kapp hätt dat is ne ech - te Hep-pen-dor - fer Jeck.

GlSp C

E♭7 Zwischenspiel

Vers 1-3

Nün - zehn-hun - dert - dris - sig fing beim
Sie - ben lan - ge Johr do wood kie
Her - ren - sit - zung, Wie - ver - fas - te -

GlSp C

Schu - mach - er et an, Sat - zung her 'ne Prä - si - dent et
Tröm - mel - che - je - rührt, brung wor fott der Kreech wor us un
lo - vend, Fest in blau kennt mer he in Hep - pen-dorf un

GlSp C

Gröb - ste wor je don. Je - der der do zo - je - hür - te
vill zu vill pas-seert. Et Sönnche sching vun boven e - raff, dr
Stam - meln janz je - nau. Selbst beim Um - zug he am Sun - dag

25 E♭7 E♭7

GISp C kräht en blau - e Mötz, schnell der Na - me her dat Din - ge
Him - mel blau un wiess, Was - ser knapp für Pääd zo es - se
weert sich nit je-schont, wenn der El - fer - rat hoch in dem

27 A♭ E♭ E♭7 A♭

GISp C wor je - ritz. Un als die Dorf - ka - pel - le spiel - te
wor mer nit ze fies. Denn eens dat wor der Hep - pen -
Wa - gen tro - hnt. Aff un zo dann jitt et och e

29 E♭7 C7

GISp C op et eets - te Mol, hann die Hep - pen - dor - fer sich ver -
dor - fer sun - nen - klor, Fas - te - lo - vend fiere mer och bei
staa - tse Drei - je - steen, Kostüme wer - den selfs je maaht mit

31 Fm D♭ D0

GISp C sam - melt in dem Saal. Han je sun - ge un je-fiert mit
uns ein - mol - im Johr! Je - der däht sich kos - tü - mie - re
Na - del Stoff un Zwirn. Je - der weiss am elf - ten elf - ten

33 A♭ B♭7

GISp C Ho - la - di - a - ho, der Ver - ein der wor jetz
un mäht sin - ge Klaaf, denn mer roo - fe laut A -
jeht et krütz un quer, rich - tig fie - re fällt nit

35 E♭7 E♭7 D.S. al Coda ④ Coda
1.- 2. 3. A♭ E♭ A♭ starkes ritardando!

GISp C do. Mir sin do. Mir sin Jeck!
laaf! schwer! laaf! schwer!

Marsch der Blaukappen Heppendorf von 1930

Musik, Text Gerhard Wiesner

Snare Drum Arr. by Gerhard Wiesner mit freundl. Unterstützung von Willy Klütsch



$\text{♩} = 100$

Einleitung

Snare Drum

§
Refrain

Sn. Dr.

Sn. Dr.

Sn. Dr.

Sn. Dr.

To Coda

Zwischenspiel

Vers 1-3

Sn. Dr.

Sn. Dr.

Sn. Dr.

D.S. al Coda mf \oplus Coda ff

Sn. Dr.

1.- 2.

3.

starkes Ritardando !

Marsch der Blaukappen Heppendorf von 1930

Musik, Text Gerhard Wiesner

Bass Drum

Arr. by Gerhard Wiesner mit freundl. Unterstützung von Willy Klütsch



$\text{♩} = 100$

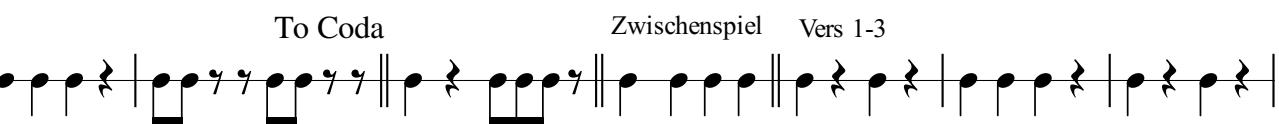
Einleitung

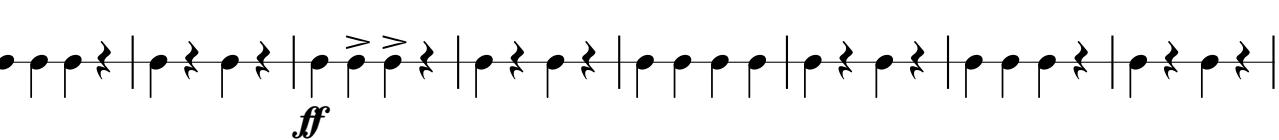
$\frac{8}{\text{♩}}$

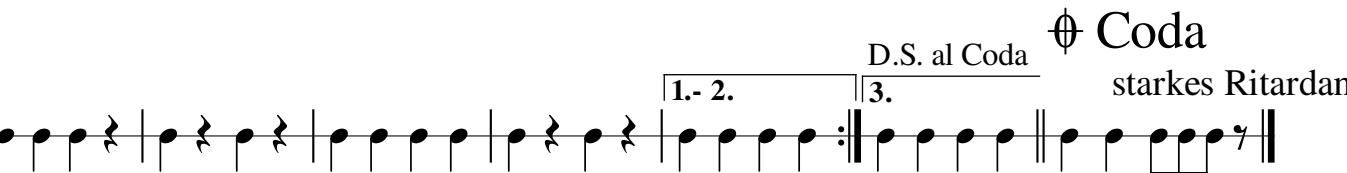
Refrain

Bass Drum 

B. Dr. 

B. Dr. 

B. Dr. 

B. Dr. 

Marsch der Blaukappen Heppendorf von 1930

Musik, Text Gerhard Wiesner

Becken

Arr. by Gerhard Wiesner mit freundl. Unterstützung von Willy Klütsch



$\text{J} = 100$

Einleitung

$\%$

Refrain

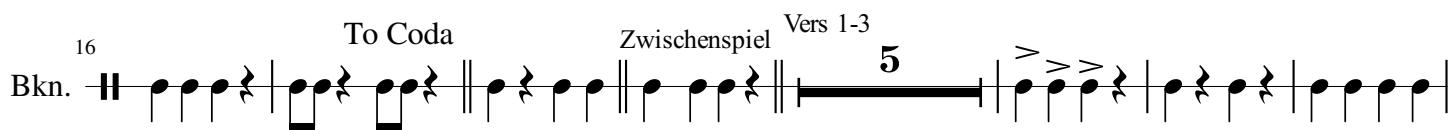


ff

ff



8

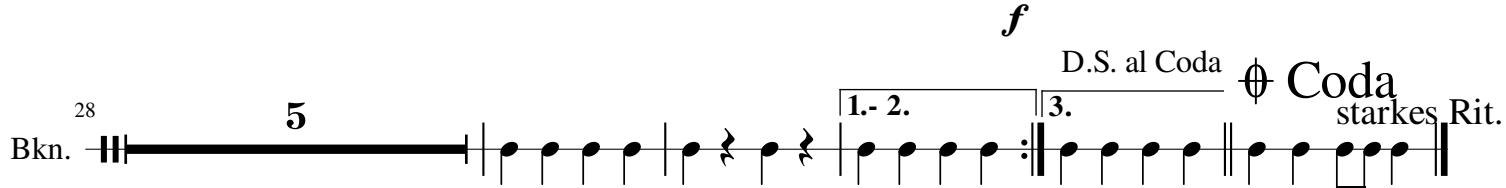


16

To Coda

Zwischenspiel Vers 1-3

5



28

5

f

D.S. al Coda

Coda

starkes Rit.

mf

ff

Marsch der Blaukappen Heppendorf von 1930

Musik, Text Gerhard Wiesner



Drums

Snare, Bass
& Cymbal

Arr. by Gerhard Wiesner mit freundl. Unterstützung von Willy Klütsch

$\text{♩} = 100$

Sn. Dr. Sn. Drum Bass/Cymbal

Einleitung Refrain

6

Sn. Dr. Sn. Drum Bass/Cymbal

B./Cym

12

To Coda

Sn. Dr. Sn. Drum Bass/Cymbal

B./Cym

18

Zwischenspiel Vers 1-3

Sn. Dr. Sn. Drum Bass/Cymbal

B./Cym

23

ff mf

Sn. Dr. Sn. Drum Bass/Cymbal

B./Cym

29

mf ff

Sn. Dr. Sn. Drum Bass/Cymbal

B./Cym

35

1.-2. 3.

D.S. al Coda ♩ Coda starkes Ritardando!

Sn. Dr. Sn. Drum Bass/Cymbal

B./Cym

starkes Ritardando!